

The background is a photograph of a large stadium filled with spectators. A semi-transparent blue overlay covers the entire image. On the right side, there are several thick, curved blue lines that sweep across the frame, creating a sense of motion and energy. The text is centered in the middle of the image.

PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DEPORTIVOS

PROGRAMA

- CONMEBOL -
EVOLUCIÓN

PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DEPORTIVOS

01.

Introducción

Perfil del egresado

El concepto de eventos y arenas deportivas se remonta a la Grecia antigua, concentrando una gran cantidad de cambios significativos durante los últimos 30 años. Los conceptos de arenas y estadios, la globalización, el desarrollo de la transmisión de TV y el aporte del deporte como entretenimiento, han desencadenado la necesidad de profesionalización en la operación y servicios de un evento, así como el desarrollo del concepto y gestión de la experiencia de los clientes.

En función de diferentes aspectos culturales, condiciones de cada continente y país, existen diferentes abordajes en cuanto a los conceptos relacionados a los eventos deportivos. La Confederación Sudamericana de Fútbol, como responsable por el desarrollo y liderazgo del fútbol en nuestro continente, viene a traer y compartir su visión, experiencia y aspectos específicos que hacen ÚNICOS a los eventos deportivos en Sudamérica.

Con este objetivo, la CONMEBOL ofrece un programa inicial sobre eventos deportivos poniendo de manifiesto el conocimiento y métodos de trabajo con el "ADN CONMEBOL". Durante el curso y sus diferentes módulos de aprendizaje, los profesionales de la CONMEBOL desarrollarán los principios y conceptos básicos de la planificación, operación y organización de un evento deportivo. Todo lo que se debe tener en cuenta antes, durante y después del "puntapié inicial".

Utilizaremos ejemplos basados en las experiencias vividas durante todas las competiciones organizadas por la CONMEBOL, en especial las finales únicas de la CONMEBOL Libertadores 2019 y la CONMEBOL Sudamericana 2019.

Analizaremos las habilidades que todo organizador de eventos debe tener en cuenta, la secuencia lógica de tareas y conceptos fundamentales que deben ser considerados para posibilitar una entrega exitosa, optimizando recursos y minimizando riesgos.

Al final del curso, el egresado contará con una nueva visión, herramientas y capacidades de gestión como para iniciarse en la producción de eventos deportivos, participando de proyectos de diferente magnitud.



DURACIÓN
2 MES



NIVEL
PROGRAMA



DOCENTE EXPERTO
Equipo experto Conmebol

OBJETIVOS

02.

Por medio de contenidos teóricos y casos prácticos, presentaremos una secuencia lógica de tareas, reflexiones y temas fundamentales que deben ser considerados para posibilitar la entrega de un evento deportivo exitoso, optimizando recursos y minimizando riesgos. Además, desarrollaremos las habilidades que todo organizador de evento debe tener en cuenta.

DIRIGIDO A:

- Profesionales ya involucrados en la organización de eventos deportivos.
- Profesionales interesados en iniciarse en la organización de eventos deportivos.
- Estudiantes interesados en la materia.
- Aficionados del fútbol.
- Público en general.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

- Analizar situaciones que involucran la organización de un evento de fútbol.
- Comprender la secuencia lógica de tareas que involucran la organización de un evento de fútbol.
- Reflexionar y obtener una idea clara de lo que significa planear un evento de fútbol.
- Distinguir los temas fundamentales y conectar con la realización de eventos deportivos.
- Aprender los procedimientos y acciones necesarias para optimizar los recursos.
- Comprender y gestionar el proceso de realización de eventos de fútbol Minimizando los riesgos y pérdidas.

CURSO 1: Fundamentos sobre la planificación y organización de eventos deportivos

Módulo 1: Introducción a la planificación y organización de eventos deportivos

Unidad 1: Fundamentos de la planificación y organización de eventos deportivos

Unidad 2: Aspectos Iniciales de Marketing de una competición

Módulo 2: La Competición Deportiva

Unidad 1: Estableciendo la Competición deportiva: Reglamentos y Manuales Operativos.

Módulo 3: Un evento deportivo, mucho más que un partido

Unidad 1: Un evento deportivo, mucho más que un partido

Unidad 2: La cuenta regresiva de un evento deportivo

Módulo 4: Servicios de un evento deportivo y sus clientes

Unidad 1: Otros aspectos del evento deportivo

CURSO 2: Principales áreas operacionales de un evento deportivo y conclusiones finales

Módulo 1: Operaciones de Producción de TV y de Medios

Unidad 1: BRD – Operación de Broadcasting / Producción de TV

Unidad 2: PRE – Operación de Medios y Prensa

Módulo 2: Operaciones de Transporte y Seguridad

Unidad 1: TRA – Transporte

Unidad 2: SEG - Seguridad

Módulo 3: Operaciones de Arbitraje, ética y cumplimiento

Unidad 1: Arbitraje

Unidad 2: Ética y Cumplimiento

Módulo 4: Conclusiones.

Unidad 1: Conclusiones y reflexiones finales del curso

Federico Nantes

Director de Competiciones de Clubes de CONMEBOL, ex Director Ejecutivo Sports Marketing & Events, Profesor de Producción de Eventos Deportivos en IAG – Escuela de Negocios de PUC – Rio, Facultades Ibmecc, Trevisan Escuela de Negocios, Comité Olímpico Brasileño. Match Coordinator – Copa América Centenario 2016, Gerente General de Competiciones y Servicios a los equipos del Comité Organizador de la Copa del Mundo FIFA 2014, Licenciado en Educación Física.

Castelo Branco

Gerente de operaciones de Prensa de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

Emanuel de Sousa Freitas Malheiro Dias

Gerente de Transporte de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

Gustavo Morelli

Gerente de Seguridad de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

Thiago Schliemann

Gerente de Producción de Televisión en el área de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

Luciana Antunes

Responsable de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

André Vitali Bello

Responsable de Proyectos Especiales de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

Guillermo Tobias

Responsable de Competiciones de Clubes de CONMEBOL.

Graciela Garay
Wilson Seneme
Carlos Astroza
María Klappenbach
Sabrina Cartasso